

Billetekø

Interessen for at deltage i en række arrangementer i Esbjerg Byhistoriske Arkiv, bl.a. Mit Esbjerg og På opdagelse i din kommune Esbjerg, er stor, så det er ikke usædvanligt med en kø uden for arkivets dør den dag, billetsalget begynder. Nogle kommer adskillige timer før åbningstid, så fra omkring kl. 07.00 åbnes der for adgang til Samlingssalen, man får et kønummer og kan enten sidde og nyde en kop kaffe eller te indtil billetsalget begynder samtidigt på læsesal og i webshop, eller man kan gå hjem. Forlader man Samlingssalen, skal man sørge for at være tilbage i sin plads i nummerkøen – ellers kommer man bagerst.



Torsdag, den 9. november

Michael Cain

– tidligere seminarielærer

Michael Cain – ikke at forveksle med skuespilleren Michael Caine – kommer fra England og er uddannet som munk! Allerede som 16-årig gik han i kloster og blev katolsk fransiscaner-munk. Senere brød han med kirken, mødte en kvinde, flyttede til hendes hjemland Danmark og fik her en helt anden tilværelse som underviser og udviklingskonsulent på først Esbjerg og Ribe lærerseminarier og senere på Center for Videregående Uddannelse og på University College Syddanmark i Esbjerg.

Praktiske oplysninger

Det koster **500 kr. pr. person** at deltage i fortællerækken. Man kan ikke købe billetter til enkelte arrangementer, men tegner sig for hele fortællerækken.

Billetter sælges på læsesalen, Esbjerg Byhistoriske Arkiv, Torvegade 47, 6700 Esbjerg fra **tirsdag den 8. august 2017 kl. 10.00**.

Billetter sælges også i arkivets webshop: <http://webshop-arkiv.esbjergkommune.dk> fra samme tidspunkt.

Det er ikke muligt at tilmelde sig pr. brev, telefon eller mail.

NB. For at give en mere rimelig adgang for alle til at købe billet kan hver enkelt deltager maksimalt købe fire billetter.



Mit Esbjerg efterår 2017



Esbjerg
Kommune
Esbjerg Byhistoriske Arkiv

Foto: Anette Lock Hansen

Så er vi klar til en ny runde af formiddage, hvor der bydes velkommen til folk, der har noget spændende at fortælle fra hver deres ståsted, men ét har de fælles: De er knyttet til Esbjerg, hvad enten de er født og opvoksede her eller er tilflyttere!

Dette sker som i tidligere sæsoner torsdag formiddage i Samlingsalen i Esbjerg Byhistoriske Arkiv fra kl. 9.30-ca. 12.00. Arrangementet begynder med kaffe, rundstykker og en sang, inden dagens gæst får ordet.

Yderligere oplysninger fås hos kursusleder Gudrun Arnborg, tlf. 2684 9268.

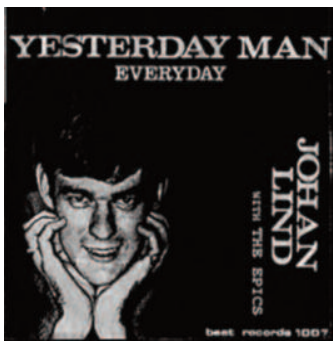
Torsdag, den 28. september **Henning Hyllested,** medlem af Folketinget siden 2011 for Enhedslisten

Henning Hyllested er en 'rigtig esbjergenser' – født og opvokset i byen. Allerede som ung var han politisk aktiv, og det førte i årene som havnearbejder med sig, at han blev talsmand for sine kolleger. Da Karl Jørgensen-sagen var på sit højeste i 1980'erne, var Henning Hyllested på barrikaderne, og erfaringerne som aktiv/praktisk organisationsmenneske gjorde, at han var selvkrevet som kandidat for Enhedslisten og i 2011 opnåede valg til Folketinget.



Torsdag, den 5. oktober **Johan Lind,** Esbjergs helt egen »Syngende frisør«!

For over 40 år siden indspillede Johan Lind den første danske single i stereo med den engelske gruppe The Epics. Singlen blev nr. 2 på MælkePOP'en i Skolegade! Johan Lind debuterede i 1958 på Hotel Spangsbjerg, hvor han optrådte på Africano med The Swingsters. Senere optrådte han med The Sharons i Norge, Sverige og Tyskland, og efter en længere pause dukkede han igen op til tresserfestivalerne i Kartoffelpakhuset. Det vil Esbjergs 'mr. Pigtråd' fortælle meget mere om!



Torsdag, den 12. oktober **Charlotte Kaarsberg,** daglig leder af det multietniske aktivitetshus Mosaikken, plus brugere af stedet

Charlotte Kaarsberg tog i sin tid initiativet til Mosaikken, som er et multietnisk aktivitetshus under Sundhed & Omsorg, Esbjerg Kommune, for ældre med anden etnisk baggrund og har i ni år været leder her. Det kræver en ildsjæl og en evne til at manøvrere i noget, der for andre kan ligne kaos, at arbejde i Mosaikken, som huses i en ganske almindelig stor, fire-værelses lejlighed, hvor omkring 100 mennesker – de fleste over 60 år – har deres regelmæssige gang – mennesker fra Vietnam, Tyrkiet, Bosnien, Somalia, Palæstina mfl.

Torsdag, den 26. oktober **Dorthe Lodberg og Karen Christiansen**

– begge med rod i »Havregryns kvarteret«

Karen Christiansen og Dorthe Lodberg vil fortælle om livet i 1950-1960'ernes »Barndommens gade« på Dyrskuepladsen, også kaldet Havregryns kvarteret. Her kunne en opgang nemt mønstre 18 børn – de fleste mødre var hjemme og fædrene mindre synlige – de fleste børn kunne gå hjem til mor efter skole – viceværten var børnenes ven og skabte



rammer for leg i gården – lagde legen grunden til livs-
udendørs leg var normen. Her lange venskaber.



Torsdag, den 2. november **Poul Christian Madsen** – fotograf

Poul Madsen er uddannet reklamefotograf i mesterlære på Dagbladet Vestkystens Reklamefoto-studie, som var en del af Dagbladet Vestkystens Salgs- og Reklameafdeling. Han kom i lære i 1968 og begyndte som selvstændig i 1972 og har lige siden løst reklamefotoopgaver lokalt, i Danmark og udlandet, og han arbejder stadig i Albertus & Madsen Studios i Esbjerg. Poul Madsen har gjort hele udviklingen med fra analoge kameraer i alle formater, sort/hvid og farvelaboratorium til dagens digitale udstyr og programmer, og han vil fortælle spændende glimt fra sit lange, professionelle liv.